

Guy Ménard. Publications et travaux

Essais

1980. *L'homosexualité démythifiée*. Montréal : Leméac, 185 p.
1980. *De Sodome à l'Exode. Jalons pour une théologie de la libération gaie*. Préface de Gregory BAUM. Montréal : L'Aurore, 262 p.
1981. *L'homosexualité*. Coll. Marabout Service, 458. Verviers : Marabout, 155 p.
1983. *De Sodome à l'Exode. Jalons pour une théologie de la libération gaie*. Préface de Gregory BAUM. Édition remaniée, avec une nouvelle introduction. Montréal : Guy Saint-Jean, éditeur, 262 p.
- Avec Christian MIQUEL. 1988. *Les Ruses de la technique. Le symbolisme des techniques à travers l'histoire*. Montréal : Boréal / Paris : Méridiens-Klincksieck, 389 p.
1999. *Petit traité de la vraie religion à l'usage de ceux et celles qui souhaitent comprendre un peu mieux le vingt et unième siècle*. Montréal : Liber, 230 p.
2001. *Petit traité de la vraie religion*. Édition remaniée pour l'Europe francophone. Coll. L'anthropologie au coin de la rue. Paris : Téraèdre, 216 p.
2007. *Petit traité de la vraie religion*. Édition revue et corrigée. Coll. Petite Collection Liber. Montréal : Liber, 214 p.
2018. *Religion et sexualité à travers les âges*. Québec : Presses de l'Université Laval, 216 p.

Direction de numéros de revues et d'ouvrages collectifs

- Avec Gilbert RENAUD. 1987. « *Reliance et triplicité* ». *Cahiers de recherche du Regroupement interuniversitaire pour l'étude de la religion (RIER)*, no 4 / *Cahier du Forum de recherches sur l'imaginaire et la socialité québécoise (FRISQ)*, no 1 (automne). Montréal : Université du Québec à Montréal, 149 p.
1988. « *Aspects du sacré, formes de l'imaginaire* ». *Cahiers de recherche du Regroupement interuniversitaire pour l'étude de la religion (RIER)*, no 5 / *Cahier du Forum de recherches sur l'imaginaire et la socialité québécoise (FRISQ)*, no 2 (automne). Montréal : Université du Québec à Montréal, 152 p.
1991. « *Jeux et traverses* ». *Religiologiques*, no 3 (printemps), 163 p.
- Et al.* 1989. *En Hij is mens geworden. Reflecties op theologie en homosexualiteit*. Aalsmeer : Boekmakerij-Uitgeverij Luyten, 136 p.
- Avec Jean-Marc LAROCHE. 1992. « *Le sacré au cœur du social – l'incontournable facteur religieux* ». *Revue internationale d'action communautaire*, no 26/66, 168 p.
1994. « Présentation ». « *Actualité du mythe* ». *Religiologiques*, no 10 (automne), p. 1–5.
1996. « Présentation ». « *Religion implicite* ». *Religiologiques*, no 14 (automne), p. 5–13.
- Avec Denis JEFFREY et Jacques PIERRE. 1998. « *Rituels sauvages* ». *Religiologiques*, no 16 (printemps), 207 p.
- Avec Eve PAQUETTE. 1999. « *Postmodernité et religion* ». *Religiologiques*, no 20 (printemps), 263 p.
- Avec Jean-Marc LAROCHE. 2001. *L'étude de la religion au Québec. Bilan et prospective*. Québec : Presses de l'Université Laval et Corporation canadienne des sciences religieuses, 504 p. « Présentation », p. 1–10.
- Avec François GAUTHIER. 2001. « *Technoritualités* ». *Religiologiques*, no 24 (automne), 288 p. « Présentation », p. 7–16.

2002. « Sujets divers ». *Religiologiques*, no 25 (printemps), 368 p. « Présentation », p. 7–15.
2003. *Le mariage homosexuel*. Montréal : Liber et *Le Devoir*, 274 p. « Présentation », p. 7–34.
- Avec Philippe ST-GERMAIN. 2008. « Visages du religieux dans le monde contemporain ». *Cultures et sociétés*, no 6, 134 p.
- Avec Philippe ST-GERMAIN. 2008. *Des jeux et des rites*. Montréal : Liber, 264 p.

Articles de collectifs et de périodiques universitaires

1975. « Théologie de la libération : la pensée de Gustavo Gutierrez, I : Les sources et le sens ». *Relations*, vol. 35, no 408 (septembre), p. 240–243.
1975. « Théologie de la libération : la pensée de Gustavo Gutierrez, II : Implications politiques et perspectives marxistes ». *Relations*, vol. 35, no 408 (octobre), p. 270–275.
1976. « Entre mensonge et vérité : approches de l'idéologie, I : Présence et genèse d'un concept ». *Relations*, vol. 36, no 411 (janvier), p. 40–45.
1976. « Une théologie écartelée entre le séminaire et la rue ». *Relations*, vol. 36, no 412 (février), p. 40–50.
1976. « Entre mensonge et vérité : approches de l'idéologie, II : La contribution marxiste ». *Relations*, vol. 36, no 414 (avril), p. 109–114.
1976. « Entre rêve et réalité : approches de l'utopie, I : La réhabilitation d'un concept ». *Relations*, vol. 36, no 416 (juin), p. 178–183.
1976. « Entre rêve et réalité : approches de l'utopie, II : Dimensions de l'utopie ». *Relations*, vol. 36, no 417 (juillet-août), p. 210–215.
1978. « Jalons pour une libération gaie : propositions pour une théologie de la libération homosexuelle ». Dans *Sortir*, sous la direction de Jean BASILE *et al.*, p. 79–115. Montréal : L'Aurore.

1980. « La responsabilité morale des chrétiens et le syndicalisme ». *Science et Esprit*, vol. 32, no 2, p. 209–215.
1984. « Homosexualité et foi chrétienne ». Dans *Dieu écrit-il dans les marges ?*, sous la direction de Lucien FERLAND et Louis RACINE, p. 137–145. Montréal : Fides.
1984. (recension) « M. Maffesoli. 1982. *L'ombre de Dionysos*. Paris : Méridiens-Klincksieck ». *Revue internationale d'action communautaire*, no 11/51 (printemps), p. 198–200.
1985. « Dionysos au palium : de la fête du voyage papal ». *Cahiers de recherche du Regroupement interuniversitaire pour l'étude de la religion (RIER)*. Montréal : Université du Québec à Montréal / Université Concordia, p. 83–101.
1985. « Dionysos, Éole, Herpès et l'Écureuil : réflexion sur le sacré et la sexualité ». *Sociétés*, no 4, p. 14. Paris : Masson.
1985. « Du berdache au *Berdache* : lectures de l'homosexualité dans la culture québécoise ». *Anthropologie et sociétés*, vol. 9, no 3, p. 115–138.
1986. « Note irrévérencieuse – quoique épistémologique – sur l'ethnomusicologie, la socialité, l'Inquisition, la forme et, de manière générale, les sciences sociales ». *Revue internationale d'action communautaire*, no 15/55 (printemps), p. 137–147.
1986. « Esprol et sexpoir : le *salut* dans 1984 ». Dans *Orwell a-t-il vu juste ?*, sous la direction de Henri COHEN, Joseph Josy LÉVY, Sylvie CANTIN et Johanne FORTIN, p. 215–230. Québec : Presses de l'Université du Québec.
1986. « L'extase et le patin à roulettes : quelques réflexions sur les jeunes, le sexe et le sacré ». Dans *Jeunesse et sexualité*, sous la direction de André DUPRAS, Joseph Josy LÉVY et Henri COHEN, p. 251–258. Montréal : IRIS.
1986. « Dédicace à Yvon Desrosiers ». Dans *Religion et culture au Québec – figures contemporaines du sacré*, sous la direction de Yvon DESROSIERS, p. 7–16. Montréal : Fides.
1986. « Le sacré et le profane, d'hier à demain ». Dans *Religion et culture au Québec – figures contemporaines du sacré*, sous la direction de Yvon DESROSIERS, p. 53–70.

1986. « Damnée religion, sacré sexe : une lecture de la sexualité et de ses rapports au sacré dans la culture actuelle ». Dans *Religion et culture au Québec – figures contemporaines du sacré*, sous la direction de Yvon DESROSIERS, p. 265–292.
1987. « Technique, éthique et travail social ». *Cahiers de recherche sur le travail social*, no 12/87, p. 47–62. Caen : Université de Caen.
1987. « La communauté gay, accomplissement ou arraisonement du désir homosexuel ? ». Dans *La radicalité du quotidien – communauté et informatique*, sous la direction de André CORTEN et Marie-Blanche TAHON, p. 99–118. Montréal : VLB, éditeur.
1987. « Mythes de la technique ». *Imaginaire des techniques. Vice Versa*, no 20 (automne), p. 5–6.
1987. « Berdache or Trickster ? A Reflection on Homosexuality, Myth and Culture ». *Proceedings of the International Scientific Conference « Homosexuality, Which Homosexuality ? »*. *Social Science Supplements*, p. 80–89. Amsterdam : Vrije Universiteit / Schorer Foundation.
1988. « L'homosexualité, entre le mythe et la morale ». *Sociétés*, no 17 (mars), p. 30–32. Paris : Masson.
1988. « Technique et dissacralité : l'impact des nouvelles technologies sur l'économie contemporaine du sacré ». Dans *Aspects du sacré, formes de l'imaginaire. Cahiers de recherche du Regroupement interuniversitaire pour l'étude de la religion (RIER)*, no 5 / *Cahiers du Forum de recherches sur l'imaginaire et la socialité québécoise (FRISQ)*, no 2 (automne), p. 21–27.
1988. « L'homosexualité écartelée entre la religion et la morale ». Dans *Homosexualités et tolérance sociale*, sous la direction de Louis RICHARD et Marie-Thérèse SEGUIN, p. 181–186. Moncton : Éditions d'Acadie.
- Avec Christian MIQUEL. 1988. « Techniques : mythes et symboles ». *Recherches et théories. Cahiers du département de philosophie de l'Université du Québec à Montréal*, p. 187–199.

1989. « De onderscheiding der geesten ». Dans *En Hij is mens geworden. Reflecties op theologie en homosexualiteit*, sous la direction de Guy MÉNARD *et al.*, p. 65–77. Aalsmeer : Boekmakerij-Uitgeverij Luyten.
1989. « De onvoltooide brief : Jan, Paul – of Johannes-Paulus – aan hedendaagse mannen en vrouwen op zoek naar een evangelische theologie en spiritualiteit van sexualiteit ». Dans *En Hij is mens geworden. Reflecties op theologie en homosexualiteit*, sous la direction de Guy MÉNARD *et al.*, p. 79–86.
1989. « De drie belangrijkste uitdagingen van een hedendaagse homo-theologie ». Dans *En Hij is mens geworden. Reflecties op theologie en homosexualiteit*, sous la direction de Guy MÉNARD *et al.*, p. 87–103.
1989. « Gay Theology, Which Gay Theology ? ». Dans *Homosexuality, Which Homosexuality ?*, p. 127–138. Amsterdam : Uitgeverij A. Dekker-Schorer / Londres : Gay Men's Press.
1989. « Entre l'arrondissement du social et l'herméneutique de l'être-ensemble : légendes sur l'“éclatement” du social ». Dans *L'éclatement du social – crise de l'objet, crise des savoirs ?*, sous la direction de Didier LE GALL, Claude MARTIN et Marc-Henri SOULET, p. 247–253. Caen : Université de Caen, Centre de recherches sur le travail social.
1989. « Ruses de la technique, ruses de l'imaginaire ? ». *Les Cahiers de l'Imaginaire*, no 3, p. 81–85. Toulouse : Privat.
1990. « Une nouvelle revue ». *Le statut de l'imaginaire dans l'œuvre de Gilbert Durand. Religiologiques*, no 1 (hiver), p. 5–14.
1990. « Prométhée enfirouapé : Réflexion sur l'éthique et la technique ». *Prométhée éclairé, I: Éthique, technique et responsabilité professionnelle en design. In-formel*, vol. 3, no 2 (été), p. 9–15. Montréal : École de design industriel de l'Université de Montréal.
1990. « La sexualité comme lieu de l'expérience contemporaine du sacré ». Dans *Nouvelles idoles, nouveaux cultes – Dérives de la*

- sacralité*, sous la direction de Claude RIVIÈRE et Albert PIETTE, p. 159–178. Coll. Mutations et complexité. Paris : L’Harmattan.
1992. « Une “façon de parler” : le sacré et les résurgences de son “mode d’emploi” dans la culture contemporaine ». « *Le sacré au cœur du social – l’incontournable facteur religieux* ». *Revue internationale d’action communautaire*, no 26/66, p. 15–23.
- Avec Dominique LAMBERT. 1992. « Des Beatles à saint Jean Chrysostome : itinéraire d’une quête spirituelle contemporaine ». « *Le sacré au cœur du social – l’incontournable facteur religieux* ». *Revue internationale d’action communautaire*, no 26/66, p. 151–158.
1994. « Dionysos au pied de la croix. Réflexions sur la présence du sacré dans la vie montréalaise contemporaine ». Dans *Société, culture et religion à Montréal: XIX^e–XX^e siècle*, sous la direction de Guy LAPOINTE, p. 309–319. Montréal : VLB.
1994. « Le nœud de paille et la statue équestre. Considérations sur l’obscur objet du regard religiologique ». « *Construire l’objet religieux* ». *Religiologiques*, no 9 (printemps), p. 81–92.
1994. « Identité homosexuelle et communauté gaie : lecture de leur émergence à travers la sociologie de Michel Maffesoli ». *Revue sexologique / Sexological Review*, vol. 2, no 1 (printemps), p. 33–55.
1994. « Le révolver du maréchal Gøring. Pour une conception plus actuelle de la “religion” ». Dans *Rites de passage : d’ailleurs, ici, pour ailleurs*, sous la direction de Thierry GOGUEL D’ALLONDANS, p. 77–80. Toulouse : ERES.
1994. « L’anse ou le panier ». *Revue sexologique / Sexological Review*, vol. 2, no 2 (automne), p. 157–160.
1995. « Le feu rouge et le buisson ardent. Réflexions sur la sexualité, la religion et la morale ». *Église et théologie*, vol. 26, no 1 (numéro spécial à la mémoire de André GUINDON), p. 61–77.
1995. « Western Sexuality Between Religion and Moral ». *Explorations. Journal for Adventurous Thought*, vol. 14, no 2 (hiver), p. 57–64. Dayton : College Press.

1995. « Modem et tabou. L'impact des "nouvelles technologies" sur l'économie contemporaine du sacré ». *Dires*, vol. 13, no 2 (automne), p. 127–135. Montréal : Collège de Saint-Laurent.
1997. « Éthique et homosexualité : la part de l'immoralisme ». Dans *Nouveau regard sur l'homosexualité. Questions d'éthique*, sous la direction de Guy LAPOINTE et Réjean BISAILLON, p. 83–97. Coll. Perspectives de théologie pratique, 2. Montréal : Fides.
1997. (recension) « B. Caulier (dir.) 1996. *Religion, sécularisation, modernité*. Québec : Presses de l'Université Laval ». *Religiologiques*, no 16 (automne), p. 164–167.
1998. « Le bricolage des dieux. Pour une lecture postmoderniste du phénomène religieux ». Dans *Postmodernité et sciences humaines. Une notion pour comprendre notre temps*, sous la direction de Yves BOISVERT, p. 89–115. Montréal : Liber.
1999. « Quête des sens, quête de sens ? ». Dans *À chacun sa quête. Nouveaux visages de la transcendance*, sous la direction de Yves BOISVERT et Lawrence OLIVIER, p. 13–37. Québec : Presses de l'Université du Québec.
2000. « Le Joueur de tours et la tamia rayé. Réflexions sur la rencontre et la sexualité dans l'Occident contemporain ». Dans *La rencontre*, sous la direction de Thierry GOGUEL D'ALLONDANS et Liliane GOLDSZTAUB, p. 153–160. Strasbourg : Arcanes et Apertura.
2000. « Rencontre et rituel ». Dans *La rencontre*, sous la direction de Thierry GOGUEL D'ALLONDANS et Liliane GOLDSZTAUB, p. 103–116. Strasbourg : Arcanes et Apertura.
2000. « L'ambivalence du silex. Réflexions sur la technique et son autre ». Dans *L'autre de la technique*, sous la direction de Serge CANTIN et Robert MAGER, p. 59–69. Paris : L'Harmattan / Québec : Presses de l'Université Laval.
2001. « Religion, Implicit or Post-Modern ? ». *Implicit Religion*, vol. 4, no 2, p. 87–95.
2001. « Les déplacements du sacré et du religieux ». Dans *L'étude de la religion au Québec. Bilan et prospective*, sous la direction de Jean-Marc LAROUCHE et Guy MÉNARD, p. 237–249.

Québec : Presses de l'Université Laval / Corporation canadienne de sciences religieuses.

- Avec Roger LUSSIER. 2001. « Religion et sexualité ». Dans *L'étude de la religion au Québec. Bilan et prospective*, sous la direction de Jean-Marc LAROUCHE et Guy MÉNARD, p. 361–375. Québec : Presses de l'Université Laval et Corporation canadienne de sciences religieuses.
2003. « Les nouveaux rituels ». Dans *Annuaire du Québec 2004*, sous la direction de Michel VENNE, p. 283–288. Montréal : Fides.
2004. « The Moods of Mariane : Of Hijabs, Nikes, Implicit Religion and Post-Modernity ». *Implicit Religion*, vol. 7, no 3, p. 246–255.
2005. « O Come All Ye Faithfull : Contemporary Spirituality, Transcendance and Implicit Religion ». *Implicit Religion*, vol. 8, no 3, p. 266–280.
2007. « En guise de postface – nouvelles parentalités : le défi anthropologique ». « *Papa, maman, c'est fini ? Nouvelles parentalités* ». *Cultures et sociétés*, no 3, p. 81–86.
- Avec Roger LUSSIER. 2008. Article « Religion ». Dans *Questions de sexualité au Québec*, sous la direction de Joseph Josy LÉVY et André DUPRAS, p. 422–429. Montréal : Liber.
2009. « *La religion implicite – A Presentation* ». *Implicit Religion*, vol. 12, no 1, p. 81–94.
2011. « L'avenir d'une recension ». Dans *Dérives autour de l'œuvre de Michel Maffesoli*, p. 271–279. Paris : CNRS Éditions.
2011. « Les roses du Panthéon. Réflexions sur l'actualité du rituel ». Dans *Rites et symboles contemporains. Théories et pratiques*, sous la direction de Jacques CHERBLANC, p. 193–202. Québec : Presses de l'Université du Québec.
2014. « Babiche et babouches : une laïcité québécoise tout écartillée ». *Philo et Cie*, no 7 (janvier-avril), p. 55–57. Montréal : Liber.

2015. « Le Québec et la laïcité : un débat écartelé entre deux matrices ». Dans *Laïcité et signes religieux à l'école*, sous la direction de Denis JEFFREY, p. 59–66. Québec : Presses de l'Université Laval.
2015. « Hommage à Edward I. Bailey, 1935–2015. Le prêtre, le scholar et la religion implicite de l'English Pub », *Journal du M.A.U.S.S.* En ligne : <http://www.journaldumauss.net/?Hommage-a-Edward-I-Bailey-1935-1238>.
2016. « An Unexpected Journey. Explicit and Implicit Religious Dimensions of Technology ». *Implicit Religion*, vol. 19, no 3, p. 425–438.

Transfert de connaissances

1977. « Fermeture d'usines et droit au travail ». *Vie Ouvrière*, vol. XXVII, no 117 (août-septembre), p. 431–438.
1977. « Quand le peuple célèbre : regards sur l'expression de la foi en milieux populaires ». *Vie Ouvrière*, vol. XXVII, no 114 (avril), p. 197–206.
1977. « Perspectives bibliques des militants chrétiens ». *Vie Ouvrière*, vol. XXVII, no 117 (août-septembre), p. 439–442.
1977. « Concertation et réconciliation : réflexions sur la doctrine sociale de l'Église ». *Vie Ouvrière*, vol. XXVII, no 118 (octobre), p. 485–495.
1977. « Christianisme et marxisme : faux problèmes et vraies questions ». *Vie Ouvrière*, vol. XXVII, no 120 (décembre), p. 611–615.
1978. « Le déplacement de la question de Dieu dans la théologie de la libération ». *Nouveau Dialogue*, no 23 (janvier), p. 19–25.
1978. « La vie qui vient des marges ». *Vie Ouvrière*, vol. XXVIII, no 128 (octobre), p. 492–496.
1978. « Le marxisme – présentation et analyse ». *Cahiers du Centre de pastorale en milieu ouvrier*. Montréal : CPMO, 30 p.
1978. « Se réapproprier l'Évangile ». *Vie Ouvrière*, vol. XXVIII, no 129 (1978), p. 572–576.

1978. « L'Église et le mouvement ouvrier au Québec. Panorama historique 1837–1977 ». *Cahiers du Centre de pastorale en milieu ouvrier*. Montréal : CPMO, 28 p.
1979. « Face aux négociations dans les secteurs public et parapublic ». *Vie Ouvrière*, vol. XXIX, no 138 (mai), p. 318–324.
1979. *La Bible et l'actualité* (chroniques hebdomadaires). *Dimanche-Matin* (Montréal), 1979–1980.
1979. « Et si le temps des bûchers était terminé... Dossier sur l'Église et l'homosexualité ». *Le Berdache*, no 4 (octobre), p. 25–36. (Traduction portugaise : « E se o tempo das fogueiras tivesse passado... ». *Lampiao da esquina*. Rio de Janeiro, 1980.)
- Avec Yves Edel. 1981. « Gais et chrétiens : dossier sur l'Église et les homosexuels ». *Gai-Pied* (mai), p. 33–35.
1982. *Arrière-goût* (chroniques mensuelles). *Sortie* (Montréal), 1982–1983.
1984. « Au-delà des bûchers : réflexions sur l'homosexualité et la religion ». *Bulletin de l'Association des sexologues du Québec*, vol. 6, no 2 (été), p. 36–41.
1984. « Crépuscule des dieux, nouvelle aube du sacré ? Pour une lecture de l'expérience contemporaine du sacré ». *Cahiers Transmarge*, no 0, p. 111–125. Montréal : Galerie d'idées Dialyse.
1984. « Entre Boy George et John Wayne : de la troublante séduction de Jean-Paul II ». *Hom-Info*, vol. 5, no 4 (décembre-février), p. 6.
1984. « Le noir et le blanc ». Série « Il est parmi nous », *Le Devoir*, 13 septembre.
1984. « Bury my heart at Fort Simpson ». Série « Il est [était] parmi nous », *Le Devoir*, 21 septembre.
1985. « De pudicitia. De quelques réflexions actuelles sur la pudeur ». *Hom-Info*, vol. 6, no 1 (mars), p. 7.
1987. « Van Sodom nach Exodus » (met een introductie van F. Bossink). *Catharsis* (Onafhankelijk communicatieblad van de

- Katholieke theologisch Universiteit van Amsterdam), vol. 15, no 3, p. 49–56.
1988. « Le SIDA, maladie théologiquement transmissible ? ». *Communauté chrétienne*, no 160 (juillet-août), p. 260–267.
1989. « Une spiritualité au temps du SIDA ». *Frontières*, vol. 2, no 2 (automne), p. 12–17.
1989. « “Als er dan geen weg voor je is, leg er dan een aan...” ». Een bijdrage naar aanleiding van de verschijning van het boek *En Hij is mens geworden* ». *Dabar Bericht*, vol. 3, no 89 (mei-juli), p. 15–17.23.
1990. « L'été, la fête et le sacré : réflexion anthropologique et religiologique ». *Liturgie, foi et culture*, vol. 24, no 12 (juin), p. 3–11.
1999. « Que sont berdaches devenus ? ». Dans *Le Berdache, vingt ans plus tard. Album souvenir*, collectif sous la direction de Jean-Michel SIVRY *et al.*, p. 6–8. Montréal.
1999. « Guy Hocquenghem et l'identité homosexuelle ». *Orientations*, vol. 3, no 2 (avril), p. 8–10.
2003. « La revanche du renard – ou les nouveaux visages du rituel ». Dossier « Que sont les rites devenus ? ». *Le Devoir*, 2 et 3 août, p. B 5.
- Avec Gilles JOBIDON, Raoul DUGUAY et Brigitte PURKHARDT.
2004. « Les déplacements du sacré : à bâbord toute... ». *Culture Montérégie*, vol. 17, no 3, p. 6–9. Longueuil : Conseil montréalais de la culture et des communications.
2007. « Entretien sur les déplacements du religieux ». *Liber bulletin* (janvier), p. 1 et 12.
2015. « Religion et sexualité ». *ÉCRan* (Éthique et culture religieuse), vol. 5, no 1 (printemps), p. 16–17. En ligne : http://issuu.com/aeqcr/docs/_revue-version-web.

Traductions

1976. Gustavo GUTIERREZ. « Praxis de libération et foi chrétienne ». *Cahiers des Politisés chrétiens*, 61 p.
1980. LITERACY TASK GROUP. « L'alphabétisation : charité ou droit politique ? ». *Revue internationale d'action communautaire*, no 3/43 (printemps), p. 145–154.
1980. Roberto MOTTA. « La fête et la transe au cœur du social : l'exemple du *candomblé* brésilien ». *Revue internationale d'action communautaire*, no 3/43 (printemps), p. 129–136.
1996. Edward I. BAILEY. « La religion implicite et son réseau d'études ». « *Religion implicite* ». *Religiologiques*, no 14 (automne), p. 15–35.
1996. Donald H. MUNRO. « La religion implicite : une perspective anthropologique ». « *Religion implicite* ». *Religiologiques*, no 14 (automne), p. 37–45.
- Avec Anne-Marie BILODEAU. 1996. Malcolm RUEL. « Le rituel donne à penser ». « *Religion implicite* ». *Religiologiques*, no 14 (automne), p. 47–58.
- Avec Anne-Marie BILODEAU. 1996. Myrtle S. LANGLEY. « La dimension implicite dans le symbole et le rituel ». *Religion implicite. Religiologiques*, no 14 (automne), p. 59–74.
1997. Ian READER. « Des pieds à la tête. Étiquette et religion implicite au Japon ». « *Religion implicite* ». *Religiologiques*, no 14 (automne), p. 75–99.
- Avec Nathalie MCHUGH. 1996. Andrew GOUGH. « La religion à la une ». « *Religion implicite* ». *Religiologiques*, no 14 (automne), p. 115–132.
2006. Edward I. BAILEY. *La religion implicite. Une introduction*. Coll. Petite Collection Liber. Montréal : Liber, 139 p.

Littérature et arts

1979. *Fragments* (poèmes). Coll. Sur parole. Montréal : HMH, 150 p.
1980. Avec Guy CAMPION. *Fragments. Préface pour un poème* (œuvre pour piano et voix, musique de Guy Campion). Sainte-Foy : Faculté de musique de l'Université Laval. 23 p.
1981. « Une carte olfactive du Tendre ». Préface à Michel TREMBLAY, *Les anciennes odeurs*, p. 9–24. Coll. Théâtre québécois. Montréal : Leméac.
1983. *L'accent aigu* (roman). Coll. Roman québécois, 73. Montréal : Leméac, 255 p.
1988. Collaboration au scénario et à la narration de *La quête du sacré / Back to the Source*, réalisé par Marcel POULIN et Jean-Pierre PICHÉ. Film, 80 minutes.
1989. *Jamādhavie* (roman). Montréal : Boréal, 450 p.
1994. Collaboration au scénario et à la narration de *Mémoires d'une autre vie*, réalisé par Marcel POULIN et Claude GRÉGOIRE. Film, 52 minutes.
1998. *Hiéroclips. Haïkus baroques*. Montréal : Ex Libris + poésie, 114 p.
1998. Participation à « La règle du jeu. Une exposition sur la création en jeu dans la littérature et les arts visuels québécois ». Montréal : Maison de la culture de Notre-Dame-de-Grâce.
2000. « Le corps et l'esprit ». Dans *Éditions Liber, catalogue du 10^e anniversaire*, sous la direction de Giovanni CALABRESE, p. 52–61. Montréal : Liber.
2000. « Haïkus ». Dans *Haïku et francophonie canadienne*, sous la direction de André DUHAIME, p. 68–69. Ottawa : Éditions David.
2000. *Les cloîtres*. Haïkus, accompagnés de dessins de Christiane LEMIRE. Ottawa, 16 p.

2000. Participation à « Haïku au jardin / Haïku at the Garden » (lecture de poésie au Jardin japonais) (1^{er} octobre). Montréal : Jardin botanique.
2001. Avec Marc BOIVIN. *Natarâja. Seigneurs de la danse* (haïkus et chorégraphie). 7^e Festival de la littérature. Montréal : UNEQ et Agora de la danse (15-16 mai). (Spectacle repris en octobre 2001 dans le cadre des festivités du 10^e anniversaire de l’Agora de la danse.)
2001. « Haïkus ». Dans *Chevaucher la lune*. Anthologie du haïku contemporain en français, sous la direction de André DUHAIME, p. 182. Ottawa : Éditions David.
2002. « Haïkus ». Dans *Dire le nord*, sous la direction de Francine CHICOINE et André DUHAIME, p. 67. Ottawa : Éditions David.
2003. « Haikus ». Dans *Sun Through the Blinds*, sous la direction de Maxianne BERGER et Angela LEUCK, traduction anglaise de Maxianne BERGER et Angela LEUCK, p. 134–137. Sainte-Anne-de-Bellevue : Shoreline.
2004. « Haïkus ». Dans *Sur d’autres pas. Géographie du haïku canadien français*, sous la direction de Micheline BEAUDRY, p. 29. Collection Le haïku en français. Seichamps (France) : Éditions de l’Association française de haïku.
2007. *Lune des vents*. Petits poèmes en forme de haïku et de senryu, accompagnés de photocompositions de Robert TURGEON. Montréal : Ex-Libris + poésie, 101 p.
2014. Avec Chantal Bergeron. « D’égal à égal », avec des illustrations de Wüna. *Tic Art Toc – Diversité/Arts/Réflexions*, no 2 (mai), p. 58–61.
2014. Participation (haïkus) à l’exposition « Darshan. Miroirs de l’âme », photographies de marcel POULIN (7 février–26 octobre). Nicolet : Musée des religions.

Guy MÉNARD

2016. *Confections. Une vie sous toute ses coutures*, Montréal : Liber, 300 p.

2019. Avec Jean-Paul DAOUST, Sylvain DODIER, Nicolas GIGUÈRE *et al.* « Mauvais garçons 2.0 » (événement poétique). Ateliers d'Auckland, 20 juillet.

2020. *Les larmes de Godzilla – petits poèmes sans dessus ni dessous (limericks)*. Montréal : L'instant même.

octobre 2019