

PENSER, CRÉER ET AGIR LES FÉMINISMES DANS LE CHAMP RELIGIEUX

Être kimbanguiste et agir au féminin au sein de la diaspora kimbanguiste

Aurélien MOKOKO GAMPIOT

Résumé : Le kimbanguisme, une des principales Églises africaines indépendantes, naquit en 1921 en Afrique centrale, son fondateur Simon Kimbangu prônant une théologie de la libération noire face à l'oppression coloniale. À ses côtés, plusieurs femmes ont joué un rôle considérable dans l'histoire de ce mouvement politico-religieux précurseur des indépendances africaines. Avec un discours panafricaniste hérité de la situation coloniale, l'Église kimbanguiste propose un mode de croire, des principes et des commandements qui marquent diversement les rapports de genre. Depuis les années 1970, la diaspora kimbanguiste en Europe et en Amérique du Nord offre un exemple d'adaptation culturelle. Être une femme kimbanguiste dans ce contexte migratoire, c'est vivre entre deux systèmes de valeurs, l'un réglé par les normes religieuses et les traditions sociales issues des pays d'origine et l'autre, par des normes socialement établies en Occident. Nous étudions ici l'interaction des deux systèmes de valeurs dans l'agir kimbanguiste au féminin.

Mots clés : kimbanguisme, Afrique, identité noire, Congo, ethnicité, migrations, genre, femmes africaines

L'émergence d'un militantisme religieux de type féministe au sein de l'islam : vers une féminisation du champ religieux islamo-étasunien ?

Karima DJENNANE HAOUCHENE

Résumé : Le féminisme, y compris « le féminisme militant », a joué et continue de jouer un rôle prépondérant dans l'histoire religieuse américaine. Ce phénomène s'est manifesté par la féminisation de la religion et du clergé dans les dénominations protestantes, un phénomène également observable dans les religions transplantées aux États-Unis, parmi lesquelles le judaïsme réformé et le bouddhisme. Nous formulons ici l'hypothèse d'une féminisation du champ religieux islamo-étasunien, favorisée par l'émergence d'un mouvement intellectuel, au sein de l'islam, symbolisé par le féminisme dit « islamique » ainsi que par un militantisme religieux de terrain. L'immigration de femmes musulmanes au Nouveau Monde semble avoir également contribué à ce processus.

Mots clés : Herméneutique féministe, dynamiques militantes musulmans, féminisme, contexte migratoire, islam, États-Unis, droits des femmes

Les statuettes féminines préhistoriques : nouvelles critiques féministes du mythe de la déesse-mère

Patrick SNYDER

Résumé : C'est devenu un lieu commun depuis plus de cent ans : le « Dieu » de la préhistoire était une déesse-mère. Les statuettes féminines du paléolithique supérieur et du néolithique ont été présentées comme les preuves scientifiques soutenant cette « conviction ». Pourtant, nous n'avons aucune explication écrite sur le sens religieux que donnaient nos ancêtres de la préhistoire à leurs statuettes féminines. Les nouvelles critiques féministes en archéologie, en histoire et en études religieuses proposent de dépasser le mythe contemporain de la déesse-mère pour réaliser des recherches approfondies sur les rôles des femmes dans la préhistoire.

Mots clés : statuettes féminines, préhistoire, déesse, féminisme

Le féminisme postcolonial en exégèse contemporaine. Le cas de la Reine de Saba (1 R 10,1-13)

Anne LÉTOURNEAU

Résumé : L'auteure propose une introduction à l'exégèse biblique effectuée au croisement des approches féministes et postcoloniales. Elle s'attarde d'abord à quelques éléments de théorie issus des herméneutiques développées par Musa W. Dube, Laura Donaldson et Kwok Pui Lan. À titre d'exemple, elle s'intéresse ensuite à la portée des approches féministes postcoloniales en analysant la figure de la reine de Saba en 1 R 10,1-13, notamment les tensions qui s'expriment au sein de ce personnage étant à la fois reine étrangère et sujet colonial. Sa glorification de Salomon, roi d'Israël, dissimule-t-elle une critique de sa royauté et de sa sagesse-marchandise ? Cet article est l'occasion de montrer le profil sapientiel de la reine de Saba, en particulier sa dimension critique. Véritable « dame Sagesse », elle n'a rien à envier au roi d'Israël. Finalement, un détour par l'histoire de la réception permet d'ouvrir encore davantage la perspective développée.

Mots clés : postcolonialisme, féminisme, exégèse, Bible, reine de Saba, Livres des Rois

La naissance comme expérience spirituelle pour le parent : résultats et relectures féministes d'une recherche interdisciplinaire

Marie-Noëlle BÉLANGER-LÉVESQUE

Résumé : Comme il semblait paradoxal que la naissance occidentale contemporaine ne soit pas comprise comme le lieu d'une expérience spirituelle, l'équipe SPIN (SPiritualité et Naissance) a entrepris un programme de recherche sur le sujet en 2009, dans le cadre d'une collaboration entre théologie et médecine. Nous présentons les résultats d'entrevues réalisées auprès de parents, en soulignant notamment : leur hétérogénéité spirituelle, la centralité des notions de « confiance », de « bulle » et d'« ouverture » lors de l'accouchement, et les conséquences spirituelles possibles de ce dernier (joie profonde, sens donné à la vie et

sentiment d'accomplissement). Ensuite, une relecture féministe met en lumière certains éléments de cette démarche : i) la relecture spirituelle de l'accouchement comme stratégie féministe de changement des cadres religieux et institutionnels patriarcaux ; ii) la parole des parents comme priorité de l'approche méthodologique féministe; et iii) l'impact féministe de cette recherche sur la perception sociale de la maternité et de la paternité.

Mots clés : naissance, spiritualité, maternité, paternité, recherche interdisciplinaire, recherche féministe

Croyances religieuses et convictions féministes : cohabitations potentielles au sein du système identitaire de l'individu

Mona ABBONDANZA

Résumé : Dans cet article, nous tentons de comprendre, dans une perspective psychologique, la cohabitation d'identités potentiellement conflictuelles, par exemple l'identité chrétienne catholique et l'identité féministe. La théorie de l'identité supra-ordonnée de Deaux *et al.* (1995) sera mise à profit pour explorer cette problématique. La méthode utilisée sera l'analyse de texte. Nous utilisons le cas d'une féministe chrétienne et auteure, Joan Chittister, en nous basant sur sa biographie rédigée par Roberts (2015) et sur certains de ses écrits. Nous souhaitons, par cette analyse de cas, contribuer à une meilleure compréhension du lien entre croyances religieuses et convictions féministes.

Mots clés : féminisme, identité religieuse, identité supra-ordonnée, psychologie de la religion

Abdiquer, résister ou transgresser. Le dossier du diaconat et de l'ordination des femmes dans l'Église catholique

Marie-Andrée ROY

Résumé : La question de l'ordination des femmes au diaconat et au presbytérat fait l'objet de débats animés au sein de l'Église catholique depuis plus de 50 ans. Au silence imposé par la publication de la lettre apostolique *Ordinatio Sacerdotalis* en 1994, succèdent de nouveaux espoirs suite à la mise sur pied, par le pape François, en août 2016, d'une Commission d'étude sur le diaconat féminin. Dans le cadre de cet article, nous analysons, à l'aide des outils du féminisme matérialiste, les forces et limites de trois postures adoptées par les femmes au sein de l'institution ecclésiale québécoise à l'endroit des ministères ordonnés : l'abdication face au refus persistant de Rome de reconnaître l'égalité des sexes; la résistance comme pratique, par exemple, par les membres du collectif Femmes et Ministères; et la transgression qui prend la forme d'eucharisties domestiques autogérées à L'autre Parole ou d'ordinations clandestines de femmes par les Roman Catholic Women Priests.

Mots clés : ordination des femmes, diaconat, presbytérat, Église catholique, *Ordinatio Sacerdotalis*, pape François, féminisme matérialiste, Femmes et Ministères, L'autre Parole, Roman Catholic Women Priests

Religiosités queer néo-païennes et la question de l'authenticité dans la Wicca

Martin LEPAGE

Résumé : Les néo-païens qui s'identifient en tant que LGBTQ et membres de la communauté païenne de Montréal et ses environs négocient avec la binarité du genre véhiculée, entre autres, par les enjeux d'authenticité présents au sein de la Wicca. Comme le montrent une étude de cas et l'observation d'un rituel LGBTQ dans le contexte d'un festival, les pratiques de ces individus se fondent sur une authenticité basée sur une expérience qui est en accord avec un aspect déterminant de leur identité : leur genre ou leur orientation sexuelle. Plus précisément, ces individus néo-païens LGBTQ gèrent les tensions entre leur identité et leur communauté d'appartenance et produisent, par le biais de pratiques rituelles, certaines formes d'authenticité qui légitiment leur place dans une communauté.

Mots clés : paganisme contemporain, authenticité, identités sexuelles, identités genre, diversité sexuelle, performance rituelle
