

VARIA. ÉGLISES, RITE, MISSION, SALAFISME ET NATURE

L'univers des Églises évangéliques pentecôtistes brésiliennes

Douglas RODRIGUES DA CONCEIÇÃO

Résumé : Le présent article propose diverses pistes de réflexion et d'hypothèses permettant de mettre en avant les problématiques propres à l'univers des Églises évangéliques pentecôtistes brésiliennes. Selon le recensement de 2010 effectué par l'Institut brésilien de géographie et de statistiques (IBGE), il s'agit du groupe religieux ayant connu la progression la plus vertigineuse dans le Brésil d'aujourd'hui. Nous nous penchons sur l'histoire, la constitution et l'état actuel du pentecôtisme évangélique brésilien.

Mots clés : religion, Brésil, évangélisme, pentecôtisme, protestantisme

Un saint pas très catholique ? Le Gaucho Gil de Mercedes, Corrientes (Argentine)

Maureen BURNOT

Résumé : Il existe, en Amérique latine, de nombreux cas de canonisations populaires récentes dont les dévotions se développent à la marge de l'institution tout en s'inscrivant résolument dans le cadre de la religion catholique. Cet article interroge les pratiques rituelles caractéristiques d'un saint populaire en Argentine, mais non reconnu par l'Église : le Gaucho Gil. L'objectif est de décrire, à partir d'un regard comparatif, ce phénomène de canonisation populaire dans son rapport et ses différences avec le catholicisme officiel. La particularité et la force de la dévotion à ce saint non reconnu sont qu'elle se situe, non pas en opposition, mais à la frontière, à la marge de l'institution. C'est cette position marginale, à l'abri du contrôle institutionnel, qui permet l'élaboration d'un religieux qui diffère, en de nombreux points, de celui des classes cultivées, de celui des clercs.

Mots clés : catholicisme populaire, marges de l'institution, saints populaires, Gaucho Gil

De la fonction subjective du rite dans un monde sécularisé : poiesis et pastiche dans les prières contemporaines

Géraldine MOSSIÈRE

Résumé : Deux tendances émergent de récits de trajectoires religieuses collectés auprès de Franco-Québécois nés catholiques avant 1957 : d'une part, les trajectoires et les vies religieuses de nombreux répondants se ritualisent autour de la forme de la prière, qui ancre la pratique religieuse dans la sphère du quotidien ; d'autre part, ces ritualités manipulent et organisent des éléments artistiques, esthétiques, curatifs ou ludiques en des productions originales (*poiesis*), quoique moulées dans des canevas empruntés (*pastiche*, *palimpseste*). Dans un contexte de dérégulation du religieux, nous montrons que la malléabilité et la réflexivité permises par le rituel de la prière offrent des possibilités de créativité et d'innovation propices à la conception de pratiques religieuses intimistes et singulières aux subjectivités croyantes contemporaines.

Mots clés : rites, prière, innovation religieuse, sujet croyant, *poiesis* et *praxis*, *pastiche*

En voyage vers Dieu et l'Autre : l'expérience missionnaire de jeunes évangéliques coréens en milieu autochtone au Québec

Laurence HAMEL-CHAREST

Résumé : De plus en plus de groupes évangéliques conduisent des missions de courte durée, dites temporaires. Ce missionnariat éphémère ne demande ni formation théologique officielle, ni d'être missionnaire de carrière. L'article montre qu'une ritualité complexe se donne à voir dans ce modèle de mission. C'est à la fois un rite d'intensification, un phénomène liminoïde et une forme de voyage vers Dieu et vers l'Autre. La démonstration s'appuie sur l'analyse de l'expérience de jeunes missionnaires coréens membres d'une Église évangélique de Montréal qui vont à la rencontre de communautés d'une Première Nation du Québec. Un examen de leurs motivations et de leurs objectifs est fait. S'en suit une lecture critique de la formation prémission. Puis, les impacts de cette participation sur les missionnaires sont analysés.

Mots clés : missionnaires, évangélisation, ritualité, missions

« Revenir à l'époque des Salaf ! » Salafisme et socialisation généalogique

Mohamed-Ali ADRAOUI

Résumé : Cet article s'intéresse à la manière de « faire époque » dans les religions. Plus particulièrement, elle soulève la question de la temporalisation et de la subjectivation de l'époque dans le salafisme, courant fondamentaliste de l'islam construit autour du nécessaire retour aux sources incarné par la période des « Pieux Prédécesseurs » (*al-Salaf al-Sâlih*). Chez les salafistes contemporains, l'ancrage dans le temps des origines génère une véritable socialisation généalogique qui caractérise cet engagement puritain, dont les ressorts sont aussi bien religieux que politiques ou psychologiques, le regard sur la période fondatrice de l'islam signifiant souvent une vision dépréciative des temps présents.

Mots clés : salafisme, socialisation généalogique, fondamentalisme

Les résonances d'un rapport personnel avec la nature dans les nouvelles de Madeleine Ferron

Rebecca L. RAMSAY

Résumé : Dans plusieurs des nouvelles de l'auteure québécoise Madeleine Ferron, à travers un rapport personnel avec la nature, les personnages découvrent des ressources spirituelles innées. Celles-ci créent des transformations bénéfiques pour ces mêmes personnages avec des résonances à la fois émotionnelles et spirituelles. Les descriptions animées et poétiques invitent le lecteur à partager ces moments transformateurs.

Mots clés : nature, spiritualité, Québec, Madeleine Ferron
