

PENSER LE RELIGIEUX : OBJETS ET SAVOIRS

Les sciences des religions à l'UQAM : 1969, 2019. Éléments pour une archéologie croisée

Pierre LUCIER

Résumé : 1969, 2019 : ces deux moments du parcours du Département de sciences des religions sont présentés à la façon d'instantanés, plus attentifs aux différences et aux ruptures qu'aux transitions et aux évolutions. Sont d'abord décrits les traits majeurs des faits et du pensable qui président à l'un et à l'autre de ces moments ; ils sont examinés ici sous l'angle de la situation socioculturelle du religieux, des encadrements juridico-institutionnels et des paradigmes épistémologiques dominants. On s'emploie ensuite, archéologie appelant prospective, à cerner les enjeux de discernement qui, dans chacun de ces deux moments, ont été et pourraient être liés à cette aventure scientifique. L'identification de ces enjeux gravite autour de l'approche religiologique, de la détermination de l'objet d'étude, de la pratique des disciplines et des méthodes, de la portée professionnelle des formations et du pilotage stratégique de la trajectoire institutionnelle. En guise d'envoi, le propos se conclut par des vœux d'anniversaire.

Mots clés : sciences des religions, religiologie, théologie, université, UQAM, Révolution tranquille, confessionnalité, laïcité

À propos des critiques de la religion et de leurs effets transformateurs

Solange LEFEBVRE

Résumé : Cet article propose une typologie des critiques de la religion et de leurs effets. Il s'agit, à travers l'histoire, de repérer diverses formes de critiques depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. Il s'attache à l'analyse des transformations que ces critiques induisent, et se conclut en précisant certains défis actuels concernant la réflexion sur la religion, qu'elle soit du dedans des religions ou du dehors. On rencontre notamment celui de l'affaiblissement de critiques réformatrices vitales

Mots clés : critiques de la religion, laïcité, théologie, sciences des religions, histoire des idées, violence

Éloge de la culture profane. La liberté d'expression et la critique de la religion

Walter LESCH

Résumé : Contre l'habitude de construire le terrain propre aux sciences des religions à partir de la dichotomie entre le profane et le sacré, cet article argumente en faveur de la priorité à donner à la culture profane sans laquelle une réflexion libre et critique sur la dimension religieuse de la culture n'aurait pas de pertinence. L'étude de l'objet religieux dépend épistémologiquement de l'ancrage de la recherche dans un milieu séculier. Ce cadre garantit la possibilité d'une investigation qui n'exclut pas l'hypothèse d'un rapport au monde qui peut être caractérisé par une expérience articulée avec un vocabulaire disponible dans des traditions religieuses. Mais celles-ci ne peuvent plus être fondatrices du lien social et de la légitimité politique dans un contexte qui s'est émancipé des pouvoirs intimidants du sacré.

Mots clés : critique de la religion, culture, éthique, liberté religieuse, profane, sacré, théorie de la religion

L'entité jusqu'au bout. À propos de la question ontologique en anthropologie

Albert PIETTE

Résumé : Le fil de cet article est *La Religion de près*, publié en 1999. L'auteur montre les modifications de sa posture par rapport au théisme méthodologique qui est un argument clé du livre. Cet argument est d'abord replacé dans le cadre du tournant ontologique en anthropologie vis-à-vis duquel l'article expose quelques critiques. Il complète ensuite le théisme méthodologique, qui, associé à la théorie de l'acteur-réseau, reste en réalité une ontographie des situations, par un athéisme réaliste, en vue d'une anthropologie des entités. Celle-ci est ainsi refocalisée sur les humains eux-mêmes dans leur continuité, en vue de bien percevoir les modulations des actes de croire et leurs variations d'intensité. L'ensemble de l'article est une critique de la générosité avec laquelle les sciences sociales, et en particulier l'anthropologie, sollicitent la notion d'existence pour qualifier les divinités

Mots clés : ontologie, religion, divinité, anthropologie, croire, description, épistémologie, théorie, anthropologie existentielle

Croyance, pratique, religion et culture : le crucifix et la prière dans la sphère publique

Lori G. BEAMAN

Résumé : Le recul du christianisme au sein des pratiques religieuses majoritaires de certaines démocraties occidentales a largement contribué à son déplacement, du « religieux » vers le « culturel ». Cette situation soulève d'intéressantes questions sur le rapport entre religion et culture, de même que les dynamiques de pouvoir désormais perceptibles qui défendent un statut privilégié pour les pratiques et les symboles chrétiens au moyen d'une mobilisation du langage de la culture et de l'héritage. Cet article aborde quelques exemples québécois et canadiens, notamment l'affaire de la prière à Saguenay.

Mots clés : religion, non-religion, diversité, religion et droit, symboles religieux

Le destin des soutanes : généalogie de « l'humanisme intégral » dans la revue Lectures de 1946 à 1951

Sacha TREMBLAY

Résumé : La revue *Lectures* constitue de 1946 à 1966 un organe catholique de critiques littéraires unique au Québec. Dans la rubrique « Idéal et principes », son directeur littéraire, Théophile Bertrand, publie de 1946 à 1951 de multiples articles idéologiques afin d'argumenter l'assainissement des lectures. La revue, dans l'héritage de Jacques Maritain, se revendique de l'humanisme intégral. Rompant avec la posture d'ascète, les membres de la revue se font les tenants d'un « réalisme intégral » bafoué par la modernité, et en viennent étonnamment à partager une fraternité de pensée avec le philosophe allemand Friedrich Nietzsche, autoproclamé l'Antéchrist. Retraçant le parcours de ce renversement de valeur, l'auteur reprend la thèse nietzschéenne selon laquelle le christianisme est ce qui a produit un humain capable de promettre, et avance que c'est encore au christianisme que l'humain moderne doit, devenu lui-même ascétique, d'être capable de renoncer à toute métaphysique, à Dieu.

Mots clés : Revue *Lectures*, humanisme intégral, Friedrich Nietzsche, Québec 1950

Encore Qohélet ! Nouvel état de la recherche

Jean-Jacques LAVOIE

Résumé : Dans cet article, l'auteur présente, en six parties, dix-huit livres récemment publiés sur le livre de Qohélet. Ces six parties correspondent à six thématiques importantes : la méthodologie et les objectifs des auteurs, la version grecque du livre, la date de rédaction du livre, les explications quant aux contradictions apparentes ou réelles, la structure du livre et la signification du mot *hbl*.

Mots clés : Qohélet, Ecclésiaste, date, structure, contradictions, Septante, *hbl*
